Agnès Lainé (Institut des mondes africains, UMR 8171)

<u>Agnes.laine@gmail.com</u>

06 73 18 28 72

Doris Bonnet (Centre Populations et développement, UMR 196)

<u>Doris.bonnet@ird.fr</u>

06 70 74 90 00

Véronique Duchesne (Centre Populations et développement, UMR 196) véronique.duchesne@ceped.org

3è Rencontre des Etudes africaines en France, organisées par le LAM

CNRS / IEP / Université de Bordeaux

« L'Afrique des / en réseaux »

Atelier: GIS Etudes africaines, Bordeaux (30 juin - 3 juillet 2014)

Innovations, circulations et transnationalité dans le champ de la santé

Cet atelier propose d'étudier les processus de la transnationalité de la santé dans les mondes africains. Au-delà de la description des circulations d'outils, de savoirs, de pratiques, de produits de santé et des mobilités de personnes en quête de soins, les interventions s'intéressent aux modalités par lesquelles ces circulations s'établissent, se développent et opèrent. Il s'agit d'étudier des réseaux (personnels, associatifs, politiques, marchands, professionnels, confessionnels, diasporiques, internet) ou des organisations (ONG, Fondations, institutions, gouvernements) et leurs interrelations en Afrique et avec l'Afrique, en se questionnant sur les dimensions (locale, internationale, mondiale, globale) des processus étudiés, ainsi que sur leurs enjeux et leurs effets à ces différentes échelles. Que produisent ces circulations transnationales, en termes de reproduction ou d'innovation, d'émancipation ou de subordination, de reconfigurations du pouvoir d'agir ? Si les chercheures réunies dans cet atelier s'intéressent aux innovations technologiques (ingénierie de la reproduction, biotechnologies, imagerie, média, ...), aux pratiques et aux idées qui leur sont associées, elles questionnent aussi les catégories de médecine et d'acteurs. Jusqu'à quel point ces innovations ou ces reconfigurations doivent-elles être explorées à l'aune des différences de contextes socioéconomiques qui caractérisent les sociétés ainsi interconnectées ?