

### **3. Fin de carrière et re-construction de la masculinité : enquête auprès d'anciens footballeurs professionnels camerounais dans la région parisienne**

Jérôme Berthoud (ISSUL)

jerome.berthoud@unil.ch

Centré sur l'expérience d'anciens footballeurs professionnels camerounais vivant en couple dans la région parisienne, cette communication invite à réfléchir à l'impact de la fin de carrière sportive sur la re-construction de la masculinité à l'aune du genre. Sport de « contacts », de « duels hommes à hommes », le métier de footballeur est perçu en Europe et en Afrique comme une activité à forte tradition masculine (Menesson, 2005). Lorsqu'un joueur camerounais doit mettre un terme à sa carrière, il ne se retrouve pas uniquement sans profession : il peut avoir le sentiment de perdre également une partie de ce qui faisait sa « masculinité ».

Parallèlement, la plupart des femmes de joueurs possèdent une activité professionnelle. Dès lors, comment se renégocient les rapports de genre lorsque la femme se retrouve socialement dans une position hiérarchique supérieure ? Quels ajustements s'opèrent au sein du couple et comment sont-ils vécus par l'un et l'autre ? Assiste-t-on à une inversion progressive des rôles de pouvoir ? Il semblerait que l'homme tire profit de cette situation pour s'engager dans une incertaine carrière d'entraîneur qui, si elle ne lui garantit en rien une stabilité financière, lui permet de re-construire une forme de « grandeur masculine ».

Inspiré en partie par la sociologie des carrières (Hughes, 1958 ; Becker, 1985), ce travail se base sur une série d'entretiens semi-directifs avec des footballeurs camerounais et leurs épouses. Une approche plus ethnographique, basée sur l'observation, ainsi que de nombreuses discussions informelles avec des joueurs et leur entourage, est venue compléter notre première récolte de données, nous permettant de mieux appréhender le phénomène de l'après-carrière.